

tupera tupera + 遠藤幹子 しつもんパーク in 彫刻の森美術館

プレスリリース VOL.2 2023/7/20



tupera tupera 絵本ライブ
2023年8月20日(日) 開催決定!

“しつもん”がカフェメニューに変身!?
展覧会コラボ カフェメニュー販売開始!

展覧会コラボ ミュージアムグッズ
好評販売中!

一足先に“しつもん”し合って!
箱根登山鉄道に「顔出しパネル」を設置!

彫刻の森美術館
THE HAKONE OPEN-AIR MUSEUM



開催趣旨

彫刻の森美術館は、絵本を中心に多彩な活動が続けるユニットの **tupera tupera** (ツペラ ツペラ)と空間デザイナー、建築家の遠藤幹子が手掛ける『しつもんパーク』を2023年4月28日(金)から2024年3月31日(日)まで開催します。館内に設置された **tupera tupera** 著「しつもんブック100(青山出版)」をベースにした100のしつもんに答えながら美術館をめぐる、“人と人”、“人と場所”がコミュニケーションでつながる、おしゃべりOKの参加型展覧会です。絵本の原画展示や子どもが楽しめる体験型アート作品も登場。また、絵本やグッズが充実したショップのほか、カフェではオリジナルドリンクなども展開。年齢を問わず屋内・屋外ともにエリア全体で楽しめる企画です。



掲載、取材等 内容や詳細に関するお問い合わせ先

彫刻の森美術館 〒250-0493 神奈川県足柄下郡箱根町二ノ平1121

TEL:0460-82-1161 FAX:0460-82-1169 広報担当：辻井・福間 press@hakone-oam.or.jp

取材をご希望の方は、取材希望日の3営業日前までに上記担当までご連絡ください。

概要

展覧会名：tupera tupera + 遠藤幹子 しつもんパーク in 彫刻の森美術館

アーティスト：tupera tupera (ツペラ ツペラ)

遠藤幹子

会 期：2023年4月28日(金)～2024年3月31日(日)

会 場：彫刻の森美術館(アートホール/ポケっと。/丸太広場キトキ/カフェ/屋外展示場)

開館時間：9:00～17:00(入館は閉館の30分前まで)

料 金：美術館入館料(下記ご参照ください)

休 館 日：なし(年中無休)

主 催：彫刻の森美術館(公益財団法人 彫刻の森芸術文化財団)

協 力：株式会社ネオテリック[青山出版]/株式会社クオラス/ブックハウスカフェ/私立珈琲小学校

特設サイト：<https://www.hakone-oam.or.jp/specials/2023/shitsumonpark/>

●グラフィックデザイン：小熊千佳子

彫刻の森美術館について

四季折々の雄大な自然が楽しめる箱根。彫刻の森美術館は、その自然を生かして1969年に開館した、国内で初めての野外美術館です。緑豊かな屋外展示場に、近・現代を代表する彫刻家の名作約120点が常設展示されています。また、ピカソ館をはじめとする室内展示場や、子どもたちが体験できる作品、天然温泉の足湯もあり、心豊かな憩いのひとときを過ごすことができます。

彫刻の森美術館 (THE HAKONE OPEN-AIR MUSEUM)

運 営：公益財団法人 彫刻の森芸術文化財団

所 在 地：〒250-0493 神奈川県足柄下郡箱根町二ノ平1121

Tel : 0460-82-1161

Fax : 0460-82-1169

www.hakone-oam.or.jp

アクセス：詳細は当館ウェブサイトをご覧ください。

電車 | 小田原駅→小田急線箱根湯本駅→箱根登山鉄道「彫刻の森」駅下車、徒歩2分

バス | 小田原駅→小田急線箱根湯本駅→箱根登山、伊豆箱根バス「二の平入口」下車、徒歩5分

箱根登山観光施設めぐりバス「彫刻の森」下車

入 館 料：大人1,600円、大学・高校生1,200円、中学・小学生800円、未就学児無料

※団体割引、障害者割引あり

※学生の方は証明書をご提示ください

※毎週土曜日はファミリー優待日(保護者1名につき中学・小学生5名まで無料)



彫刻の森美術館 施設紹介写真

展示・見どころ

「100のしつもん」で、相手と繋がる

館内に設置されている「しつもん」に答えながら、彫刻の森美術館のアート鑑賞を楽しめる企画です。こどもだけでなく、年齢を問わずに楽しめます。

「しつもんブック 100」からの「しつもん」にプラスして、美術館オリジナルの「しつもん」も用意しました。「しつもん」を通して、他者の考え方や価値観の違いを知ることでお互いを理解することができます。



ファミリーで楽しめる「遊びのコーナー」や「絵本のコーナー」を設置

メイン会場となるアートホールには、遠藤幹子さんが設計した体験型アート作品を展示。子供たちが遊びを通して、色彩の美しさや造形の面白さを発見することを目的としています。また、展示室内ではツペラツペラさんの国内で出版された絵本の数々を手にとってご覧いただけます。子供も大人も楽しめる絵本の世界をこの空間で体感してください。

tupera tupera の絵本原画を特別展示

アートホール内に本展のきっかけとなった「しつもんブック 100」のほか、近著「きゅうきゅうブーブー」「めがねがね」の絵本原画を展示します。ハサミを使って丁寧に切ったパーツを貼り合わせて制作された原画の質感や色彩を、出版された絵本とともにご鑑賞ください。



「きゅうきゅうブーブー」岩崎書店 2021年



「めがねがね」ひさかたチャイルド 2021年

「しつもんブック 100」(青山出版) について

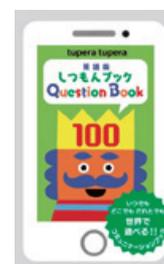


「しつもんブック 100」

tupera tupera【著】

青山出版 A6 判変形 上製本 128 ページ
定価：1,430 円 (本体 1,300 円+税)

「英語版しつもんブック 100」



英語版も
ショップにて
販売中!!

この本には、家族や友人、初めて会った人、みんなに聞いてみたい100の質問が書かれています。持ち歩いてたくさんの人に質問してみよう。すると、今まで知らなかった、相手の意外な一面が見えてきて、ビックリ!

SNSで遠くの人と簡単につながれる、デジタルの時代。そんな時代だからこそ、目の前にいる人と人が、本というアナログなツールを通じて、より深くつながってほしいという思いから、この本は生まれました。古くて新しい、大人も子供も遊べる、スマホ型コミュニケーションブック。

関連イベント

tupera tupera 来館イベントを開催

tupera tupera えほんライブ & サイン会

大人から子どもまで、どなたでも参加できます。

※ イベント内容は変更になる場合があります。

【えほんライブ】

tupera tupera による絵本の読み聞かせライブを開催！

日時：2023年8月20日（日） 13:30～14:30

事前予約制：先着順 ※詳細は公式サイトをご確認ください。

参加費：公式サイトより、えほんライブ参加券付きの入館券（電子チケット）を事前にご購入ください。※えほんライブの参加費は無料です。

【サイン会】

えほんライブ終了後にサイン会を行います。

日時：2023年8月20日（日） 15:00～ 先着順：50名/1組1冊目まで

参加方法：ショッピングモールで tupera tupera の絵本をご購入いただき、レジにてサイン会参加券をお受け取りください。

（受付時間：当日 9:00 から先着順）



えほんライブイメージ（過去の開催より）

箱根登山鉄道とコラボ「顔出しパネル」期間限定で設置

期間：2023年7月14日（金）～8月30日（水）

※ 詳細は展覧会ウェブサイトや SNS でご確認ください。

随時、イベントの最新情報を更新していきます。

設置駅：箱根登山鉄道「箱根湯本」駅、「強羅」駅



アーティストプロフィール

tupera tupera (ツペラ ツペラ) 絵本作家クリエイティブユニット



撮影：鍵岡龍門

亀山達矢と中川敦子によるユニット。絵本やイラストレーションをはじめ、工作、ワークショップ、商品企画、テレビや舞台、空間のアートディレクションなど、様々な分野で幅広く活動している。著書に「かおノート」（コクヨ）「やさいさん」（学研教育出版）「いろいろバス」（大日本図書）「うんこしりとり」（白泉社）など多数。海外でも様々な国で翻訳出版されている。NHK E テレの工作番組「ノージーのひらめき工房」のアートディレクションも担当。絵本「しろくまのパンツ」（ブロンズ新社）で第18回日本絵本賞読者賞、Prix Du Livre Jeunesse Marseille 2014（マルセイユ子どもの本大賞2014）グランプリ、「パンダ銭湯」（絵本館）で第3回街の本屋が選んだ絵本大賞グランプリ、「わくせいキャベジ動物図鑑」（アリス館）で第23回日本絵本賞大賞を受賞。2019年に第1回やなせたかし文化賞大賞を受賞。武蔵野美術大学油絵学科版画専攻 客員教授、大阪樟蔭女子大学 客員教授。www.tupera-tupera.com/

遠藤幹子（えんどう みきこ） 空間デザイナー・建築家



撮影：栗原 諭

空間デザイナー、建築家。（一社）マザー・アーキテクチャ代表理事。「大人から子どもまで、みんなが創造力を育める場づくり」をテーマに、公共文化施設や保育・教育施設などの空間デザインを多数手がける。主な作品に、NHK E テレ「いないいないばあっ！」（2011年）、途上国の住民主体の建築計画「ザンビアのマトニティハウス」（2011年～）、日本科学未来館「おやっ？こひろば」（2014年）、三重県立博物館「こども体験展示室」（2014年）ほか。主な受賞歴に、東京建築士会これからの建築家賞（2015年）ほか。

<http://mother-architecture.org>

アートホール

メイン会場となるアートホールには、「しつもん」のパネルを多数設置。tupera tuperaの絵本原画コーナーや、絵本を手にとって閲覧できるコーナーがあります。さらに、遊びを通じて体験できるコーナーもあり、どなたでも楽しめる空間を提供します。



絵本原画コーナー

「しつもんブック 100」のほか、近著「きゅうきゅうブーブー」「めがねがね」の絵本原画を展示します。



絵本閲覧コーナー

tupera tuperaの絵本の数々を会場内で閲覧できます。



遊びを通じて体験できるコーナー（体験型アート作品）

しつもんに答えながら遊んでみよう！

《うみにおっこちないで！》

年齢制限あり
(12歳以下)



《ヤッホーやま》

年齢制限あり
(12歳以下)



《ちからもちのき》

年齢制限あり
(12歳以下)



《シルエット どうぶつえん》

全世代対応
(年齢制限なし)



《そらとぶくも》

全世代対応
(年齢制限なし)



カフェ・丸太広場キトキ

カフェで一息ついたら、あなたもしつもんを考えてみよう！2階の「キトキ」で、今日一番のポーズをとろう！



カフェ入口



丸太広場キトキ

参加コーナー

カフェは、「しつもん」に答えを貼っていくコーナーを設置しています。
自分の答えとほかの人の答えは違って当たり前。
参加者の数分だけ答えがあります。

=展覧会 オリジナルしつもん=
「どこからきたの めいぶつでおしえて」
「きみがつくりたい彫刻はどんなの？ かいてみて」



遊びを通じて体験できるコーナー（体験型アート作品）

カフェ2階の休憩スペース「丸太広場キトキ」には、顔出しパネルをはじめとしたフォトスポットが点在しています。

《へんしんおたちだい》

全世代対応
(年齢制限なし)



《かお（マグネットあそび）》

全世代対応
(年齢制限なし)



《波（顔出しパネル）》

全世代対応
(年齢制限なし)



《おにぎり（顔出しパネル）》

全世代対応
(年齢制限なし)



展覧会コラボ カフェメニュー 2023年7月下旬より販売予定

“しつもん”がカフェメニューに大変身！？しつもんをイメージしたオリジナルのドリンクやスイーツを提供します。

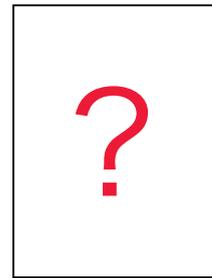
※ 詳細は展覧会ウェブサイトやSNSでご確認ください。随時、イベントの最新情報を更新していきます。



“クルクレイボン”
って言いながら
混ぜてみてね!!

クルクレイボン

おまじないのような、まほうの言葉のような“クルクレイボン”
くるくるまぜると、夏にピッタリ！不思議ソーダのできあがり!!



冷たくて
おいしい
地元素材
たっぷりです。

ポコポコ ヒューン ベチャリ

箱根・小田原の美味しい素材を使って、
自分で“ポコポコ ヒューン ベチャリ”するスイーツです。



ブリオッシュ・メロンパン

ブリオッシュ生地を使用した贅沢なメロンパンです。

メープルロール

自家製酵母を使用した味わい深いパンです。しっとりとした口どけが特徴です。

**COFFEE
ELEMENTARY
SCHOOL**



私立珈琲小学校

私立珈琲小学校は、珈琲とパンとお菓子を教材に、「ちょっと豊か」な時間をつくるという教育目標を掲げている珈琲屋です。

珈琲やパン、お菓子を楽しみながら、壁に飾られた絵や写真、アナログのジャズレコード、うつわたちとの出会い、衣食住に関わる様々な作り手さんとの出会い、この場に集う人との出会いを楽しんでいただけたら嬉しいです。

「クルクレイボン」「ポコポコ ヒューン ベチャリ」を監修

Signifiant Signifié



シニフィアンシニフィエ

低温長時間発酵による粉の旨みを引き出すパンづくりと素材、製法への自由なアプローチ・独自の表現で知られるブーランジェ志賀勝栄により、2006年10月誕生したブーランジェリーです。

作り手が知っている「今、食べてほしい。」という最高の瞬間。お客様がもっている「こんな時にこんな風に食べたい。」という無限の自由。シェフの想い・素材の声・お客様の期待が最善のタイミングで食卓の上で出会うよう、常に様々な工夫と挑戦がなされています。

「ブリオッシュ・メロンパン」「メープルロール」を監修

“しつもん”を館内各所に設置

”しつもん”のパネルは、美術館のさまざまな場所にもあります。”しつもん”に答えながら館内を巡ることができます

英語での”しつもん”も順次展開する予定です。

※ 詳細は展覧会ウェブサイトや SNS でご確認ください。



展覧会コラボ ミュージアムグッズ

〈展覧会限定グッズや tupera tupera のグッズが勢揃いしています。〉



7月下旬よりオリジナルグッズを随時販売予定です。

※ 詳細は展覧会ウェブサイトや SNS でご確認ください。



〈ポストカード〉
165 円 (税込)



〈展覧会オリジナル T シャツ〉

大人 S、M、L、LL 3,500 円 (税込) 100 センチ 3,300 円 (税込)

広報用 貸出画像 1



【画像 01】 展覧会ポスター



【画像 02】 展覧会メインビジュアル
© tupera tupera



【画像 03】 展覧会ポスター
「しつもん 1」
© tupera tupera



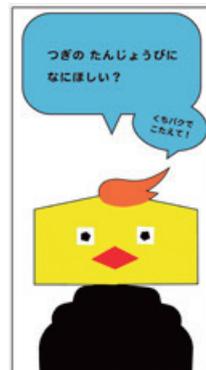
【画像 04】 展覧会ポスター
「しつもん 2」
© tupera tupera



【画像 05】 展覧会メインキャラクター
© tupera tupera



【画像 06】 しつもんパネル ハート
© tupera tupera



【画像 07】 しつもんパネル トリ
© tupera tupera



【画像 08】 しつもんパネル カバ
© tupera tupera



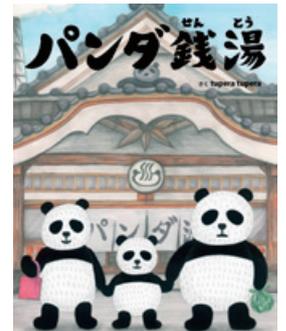
【画像 09】 「しつもんブック 100」
青山出版 2019年



【画像 10】 「きゅうきゅうブーブー」
岩崎書店 2021年



【画像 11】 「めがねがね」
ひさかたチャイルド 2021年



【画像 12】 「パンダ銭湯」
絵本館 2013年



【画像 13】 「しろくまのパンツ」
ブロンズ新社 2012年



【画像 14】 撮影：鍵岡龍門



【画像 15】 撮影：栗原 諭



【画像 16】アートホール会場風景



【画像 17】シルエットどうぶつえん



【画像 18】しつもんパネル (1)



【画像 19】かお (マグネットあそび)



【画像 20】ヤッホー やま



【画像 21】ちからもちのき



【画像 22】うみに おっちないで!



【画像 23】しつもんパネル (2)



【画像 24】しつもんパネル (3)



【画像 25】そらとぶくも



【画像 26】しつもんパネル (4)



【画像 27】変身お立ち台

【広報用貸出画像について】

以下の情報を入れた企画書を彫刻の森美術館 広報宛 press@hakone-oam.or.jp までお送りください。または、本紙にデータを記入の上、PDF データでご提出ください。

媒体情報

- 媒体名（番組・雑誌名等）：
- 媒体種類（新聞・雑誌・フリーペーパー・会報誌・社内報・TV・ラジオ・WEB・SNS等）：
- 掲載・放送予定日：
- 参考 URL：
- 原稿確認予定日：

申請者情報

- 貴社名：
- ご担当者名：
- メールアドレス：

ダウンロード用 URL をお知らせします。

※お手元に届くまで1～2日ほど頂戴いたします。
ご了承ください。

画像の申請 以下の画像より希望の画像をお知らせください。

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 【画像 01】 展覧会ポスター | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 02】 展覧会メインビジュアル © tuperu tuperu | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 03】 展覧会ポスター「しつもん 1」 © tuperu tuperu | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 04】 展覧会ポスター「しつもん 2」 © tuperu tuperu | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 05】 展覧会メインキャラクター © tuperu tuperu | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 06】 しつもんパネル ハート © tuperu tuperu | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 07】 しつもんパネル トリ © tuperu tuperu | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 08】 しつもんパネル カバ © tuperu tuperu | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 09】 「しつもんブック 100」青山出版 2019 年 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 10】 「きゅうきゅうブーブー」岩崎書店 2021 年 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 11】 「めがねがね」ひさかたチャイルド 2021 年 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 12】 「パンダ銭湯」絵本館 2013 年 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 13】 「しろくまのパンツ」ブロンズ新社 2012 年 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 14】 撮影：鍵岡龍門 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 15】 撮影：栗原 論 | |
| <input type="checkbox"/> 【彫刻の森美術館 施設紹介写真】 彫刻の森美術館 | |
- <プレスリリース Vol.2 新規追加分>
- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 【画像 16】 アートホール会場風景 撮影：笹谷美佳 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 17】 シルエットどうぶつえん 撮影：笹谷美佳 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 18】 しつもんパネル (1) 撮影：笹谷美佳 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 19】 かお (マグネットあそび) 撮影：笹谷美佳 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 20】 ヤッホー やま 撮影：笹谷美佳 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 21】 ちからもちのき 撮影：笹谷美佳 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 22】 うみに おっこちないで！ 撮影：笹谷美佳 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 23】 しつもんパネル (2) 撮影：笹谷美佳 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 24】 しつもんパネル (3) 撮影：笹谷美佳 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 25】 そらとぶくも 撮影：笹谷美佳 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 26】 しつもんパネル (4) 撮影：笹谷美佳 | |
| <input type="checkbox"/> 【画像 27】 変身お立ち台 撮影：笹谷美佳 | |

ご掲載にあたっての注意事項

- 作品画像の加工（着色、トリミング、文字載せなど）はできません。
- Web 掲載の際には、コピーガードの対応してください。
- 基本情報、画像使用の確認のため、グラ・原稿の段階で「広報担当」までお送りくださいますようお願いいたします。
- 掲載媒体を 1 部以上、もしくは URL、同録 (DVD、CD) を「広報担当」宛にお送りください。
- 画像使用は本展覧会の紹介用のみとさせていただきます (会期終了まで)。
- 再放送、転載など二次使用をされる場合には、改めて申請をお願いいたします。

※会場風景の画像は、5 月中旬頃ご用意できます。

読者プレゼント用チケット

読者プレゼント用チケット (5 組 10 名様) をご希望される方は、広報担当までご連絡ください。
※チケットは Web サイトへのページアップのご連絡、または掲載誌・紙の到着後の発送となります。