

リアル景探し

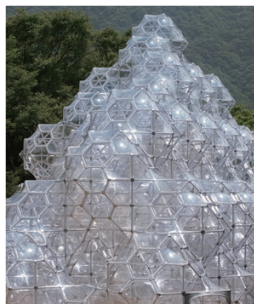
初級編



こた
答え

1 しゃぼん玉のお城 答え B

作者：ピーター・ピアース



直径1.42メートルのカプセルが101個で構成されています。

制作年：2011年
素材：ポリカーボネート、ステンレス・スティール
高さ×幅×奥行：624×1600×970cm

2 大きな手 答え D

作者：ライナー・クリスター



地面から生えてくるような巨大な手。作品の中で生きることへの切望を表現しています。

制作年：1973年
素材：アルミニウム
高さ×幅×奥行：245×114×39cm

3 弓を引くヘラクレス-大 答え C

作者：エミール・アントワーン・ブールデル



ギリシャ神話の英雄ヘラクレスが怪鳥を射止めようとする瞬間を表現したものの。

制作年：1909年
素材：ブロンズ
高さ×幅×奥行：248×240×90cm

4 「ハイツ」 答え G

作者：山本信

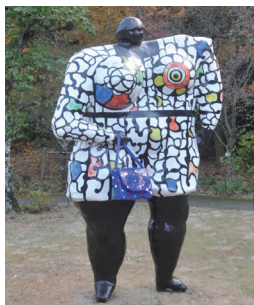


パッと輝いてパッと消える、ときめきの瞬間が形になりました。

制作年：1992年
素材：陶土タイル、陶板、強化プラスチック、鉄骨
高さ×幅×奥行：390×190×35cm

5 ミス・ブラック・パワー 答え H

作者：ニキ・ド・サン・ファール



巨大な女性像〈ナナ〉シリーズの一つ。カラフルなドレスを着てバッグを持って、女性を讃美しています。

制作年：1968年
素材：ポリエステル樹脂、ポリウレタン塗料
高さ×幅×奥行：500×230×75cm

6 空間力学 No.22 答え E

作者：ニコラ・シェフェール



磨かれたステンレスの細い柱が縦横に交差し、光を反射しながら軽快なリズムを作り上げています。

制作年：1954-80年
素材：ステンレス・スティール
高さ×幅×奥行：250×132×132cm

7 人とペガサス 答え A

作者：カール・ミレス



ギリシャ神話の英雄ペレロフォンが天馬ペガサスに乗って怪物キマイラを退治していく場面。

制作年：1949年
素材：ブロンズ
高さ×幅×奥行：250×336×140cm

8 ある歩く花 答え F

作者：フェルナン・レジェ



20世紀前半に活躍した画家レジェの作品。太陽に向かって勢いよく前進しているように見えます。

制作年：1952年
素材：ブロンズ、塗料
高さ×幅×奥行：600×500×200cm