

コレクション展「彫刻－ムーアとロッソを中心に」

会期：3月7日(水)～
2019年1月14日(月・祝)

「彫刻は野外の芸術である」と語った
ヘンリー・ムーア。彫刻の概念や表現の
幅を広げたメダルド・ロッソ。20世紀彫
刻の要となる二人の作家を中心に所
蔵作品を紹介します。



よりみち美術館 ～みんなで挑戦、ちょうこくクイズ～

7月14日(土)オープン

当館のコレクションをクイズ形式で解説する企画展示です。ユーモアあふれるイラストとともに、家族や同伴者と話しながらクイズを解いていくことで、作品鑑賞の楽しさを体験してください。



イメージイラスト 岡村優太

彫刻の森研究所 リニューアル

7月21日(土)オープン

彫刻の「そざい」「かたち」「くうかん」をさまざまな方法で分析する研究所。今回は、「くうかん」を研究テーマとした体験型の展示を追加します。彫刻との新たな出会いがあるかもしれませんよ。



	本館ギャラリー	緑陰ギャラリー	マルチホール	アートホール	ピカソ館			
2018年 4月	コレクション展 「彫刻－ムーアと ロッソを中心に」	20世紀の 彫刻 コレクション	彫刻の森 研究所	よりみち美術館 ～みんなで挑戦、 ちょうこくクイズ～	ピカソ コレクション			
5月								
6月								
7月								
8月								
9月								
10月								
11月								
12月								
2019年 1月								
2月			ピカソ コレクション					ピカソ館 リニューアル中
3月								

SHOP

榮太樓 ポップアップボックスキャンディー

和菓子の老舗榮太樓が、創業200年を記念して彫刻の森美術館とコラボレーション。彫刻のダイナミックな姿を表現したオリジナルパッケージに、人気の高い4種の餡が入っています。



¥540(税込)
4種8粒入



彫刻の森美術館 THE HAKONE OPEN-AIR MUSEUM

〒250-0493
神奈川県足柄下郡箱根町二ノ平1121
TEL.0460-82-1161
www.hakone-oam.or.jp

【開館時間】
9:00～17:00 年中無休 ※入館は閉館の30分前まで
【入館料】
大人1,600円 高校・大学生1,200円 小・中学生 800円
※団体割引、障害者割引あり
※学生の方は証明書をご提示ください
※毎週土曜日はファミリー優待日(保護者1名につき小・中学生5名まで無料)
【アクセス】
箱根登山鉄道彫刻の森駅下車 徒歩2分

彫刻の森美術館 News 2018.4-2019.3

展覧会・イベントスケジュール





作家によるワークショップなどの体験プログラムが満載！
本館ギャラリー1Fでは、ワークショップ特設企画として
ワークショップ講師による作品の展示も行います。

博学連携：女子美術大学

①「サルのはっぱをつくろう！」

開催日：5月3日(木・祝)～5日(土) **終了しました**
講師：柴田美千里
作品展示：4月14日(土)～6月18日(月)



「サルのはっぱをつくろう！」

②「アキカンネコをつくろう！」

開催日：8月11日(土)、12日(日)
講師：青野正
作品展示：6月23日(土)～8月21日(火)



「アキカンネコをつくろう！」

③「ねんどで箱根山をつくろう！」

開催日：9月15日(土)、16日(日)
講師：田原唯之
作品展示：8月25日(土)～10月28日(日)
※公開制作：8月25日(土)～約10日間



「とび出す美術館をつくろう！」

同時開催

ワークショップ「とび出す美術館をつくろう！」

開催日：4月28日(土)～30日(月・祝) **終了しました**
5月3日(木・祝)～6日(日) **終了しました**
8月4日(土)、5日(日)、25(土)、26日(日)

協力：株式会社金羊社

女子美術大学によるワークショップ

開催日：8月17日(金)～19日(日)

イベント情報

箱根ナイトミュージアム

開催期間：12月1日(土)～2019年1月6日(日)

■ライトアップ時間：16:45～18:00(室内展示場と緑陰広場は17:00閉館。入館は17:30まで)

* 16:45～17:30 入館料：大人1,000円、高校・大学生700円、小・中学生500円

■ライトアップ場所：円形広場、本館エリア屋外展示場

■提灯貸出時間：16:45～17:40

■提灯貸出場所：本館ギャラリー1F

クリスマスへのカウントダウンが始まる季節から新しい年にかけて、屋外展示場と野外彫刻を活かした高橋匡太によるライトアップ「箱根ナイトミュージアム」を、昨年に引き続き開催します。今回はライトアップされる彫刻が増え、来館者がワークショップで制作した《ひかりの実》などの新しい魅力も加わります。出会う彫刻のライトアップの色に呼応して変化する提灯の光の美しさや、一人ひとりが参加することによって生まれる夜景をぜひ体感してください。



高橋匡太《Glow with Night Garden Project in Hakone》 Photo: Mito Murakami

●アーティスト・トーク

開催日：12月1日(土)、2019年1月5日(土)

時間：17:00～17:30(約30分)

参加費：無料(入館料は必要です)

高橋匡太さんと一緒にライトアップされた館内を見学します。
展示の意図やエピソードなどをお話します。

●ワークショップ

「高橋匡太さんと《ひかりの実》をつくろう！」

開催日：10月27日(土)、28日(日)

時間：10:00～16:00

参加費：無料(入館料は必要です)

高橋さんが描いた果物袋の○の中に、自由に笑顔を描いて《ひかりの実》をつくります。つくった実の中にLEDの小さな光をいれて、箱根ナイトミュージアム期間中に展示します。



《ひかりの実》アートプロジェクト
2017年、太田市美術館・図書館、群馬



《ひかりの実》
2017年、本多の森公園、金沢



高橋匡太 Kyota Takahashi

1970年京都府生まれ、京都府在住。照明や映像を巧みに操って光の可能性に挑んでいるアーティストです。越後妻有(新潟)で2011年から毎年開催されている雪アートプロジェクト《Gift for Frozen Village》、参加型のライトアップ《ひかりの実》などから、十和田市現代美術館(2008年・青森)やワコール新京都ビル(2016年)などのコミッションワークまで、幅広く活躍しています。

ピカソ館 リニューアル

2019年8月オープン予定

2019年、ピカソ館の改装を行います。
改装期間中、ピカソコレクションは本館ギャラリーに
展示します。

