

「山本基 しろきもりへ <sup>うつしよ</sup> <sup>もり</sup> <sup>とこよ</sup> <sup>もり</sup> —現世の杜・常世の杜—」

2012年3月11日まで公開中



**床**に塩で迷路状の模様を描くことで知られるインスタレーション作家、山本基。これまでに、アメリカやヨーロッパをはじめ10数ヶ国で発表してきました。本展では、箱根の地から得た印象をもとに、長い歴史の中で繰り広げられてきた生命活動の連なりを、約7トンの塩を用いて表現しています。2週間の公開制作を経て、7月30日より会期が始まりました。来年3月11日までとなります。

本展のために新たに制作したインスタレーション作品を紹介するプレスリリースをお送りいたします。山本基が作り上げた塩の芸術をご紹介いただくと幸いです。よろしくお願い申し上げます。

## インスタレーション作品介绍

うつよ もり  
**現世の杜** 2011年 17×9m 撮影:森澤 誠



とこよ もり  
**常世の杜** 2011年 16.5×16m 撮影:森澤 誠



またん もり  
**摩天の杜** 2011年 h3.6×w3.45×d2.6m 撮影:森澤 誠



**現世の杜** ... 現在の世の中(死生観)を表現。枯山水の庭石のように見える岩塩は、「登竜門」の故事に出てくる滝を上ろうとする鯉に見立てている。

**摩天の杜** ... 天井を突き抜けるような塩の塔。約1000個の塩のブロックを積み上げている。塩の量は3.5トン。

**常世の杜** ... 木の枝や波打ち際、進化の過程を表す図のように見える作品。塩の量は100キロ。制作期間は12日間で、1日の制作時間は平均12時間。

## 今後の展覧会イベント

### ◆ アーティスト・トーク

会場:本館ギャラリー

開催日:2011年11月19日(土)

2012年3月10日(土)

時間:13:30-14:30

展覧会開催のエピソードや作品への思いを語っていただきます。



7月30日に行われたアーティストトークの様子

### ◆ 作家と来館者による “海に還る・プロジェクト”

会場:本館ギャラリー2階

開催日:2012年3月11日(日)

時間:15:00-

塩の作品の撤去を行い、そのときに集めた塩を後日、海に還っていただくプロジェクトです。

会期:2011年7月30日(土)~2012年3月11日(日) 会場:彫刻の森美術館 本館ギャラリー

主催:彫刻の森美術館 後援:箱根町/箱根町教育委員会/フジサンケイグループ

協力:加能塩業株式会社/中川鉄工所/七彩/日本精塩株式会社/ボイジャー+スカラシップ・プログラム/RICOH

出品作品:インスタレーション3点、写真9点、鉛筆画1点

画像請求フォーム

山本基

しろきもりへ

—現世の杜・常世の杜—  
アトヨ トヨ トヨ トヨ

媒体名、御社名、ご担当者、ご連絡先などをご記入の上、  
 本用紙をFAXでお送りください。  
 ご請求いただいた画像は、お手元に届くまでのお時間を1~2日程度  
 頂戴しますので、ご了承ください。

媒体名

御社名 ご担当者

所在地 〒

電話 メール

発行日・号数 年 月 日 号  予定  決定

◆希望される画像の□にチェックを入れてください。



1  
 常世の杜(制作中)  
 2011年 16.5×16m  
 撮影:森澤 誠



2  
 常世の杜  
 2011年 16.5×16m  
 撮影:森澤 誠



3  
 現世の杜  
 2011年 17×9m  
 撮影:森澤 誠



4  
 現世の杜  
 2011年 17×9m  
 撮影:森澤 誠



5  
 摩天の杜  
 2011年 h3.6×w3.45×d2.6m  
 撮影:森澤 誠



6  
 「常世の杜」の制作風景  
 2011年 16.5×16m  
 撮影:森澤 誠



7  
 常世の杜(部分)  
 2011年 16.5×16m  
 撮影:森澤 誠

読者プレゼント用チケット(5組10名様分)  
 をご希望される方は□にチェックをいれ  
 てください。

希望する

[お問い合わせ先] リリースの詳細および画像貸出希望の方は、下記担当者までご連絡ください。

彫刻の森美術館 〒250-0493 神奈川県足柄下郡箱根町二ノ平1121

TEL.0460-82-1161 FAX.0460-82-1169

広報担当:辻井有里 tsujii@hakone-oam.or.jp

展覧会担当:黒河内卓郎 kurokochi@hakone-oam.or.jp

※掲載の画像は、メールにてデータをお送りできます。  
 ※使用の際は、作品名および撮影者をご記載ください。  
 ※ご掲載や放送以外の目的での写真のご利用はご遠慮ください。  
 ※事前に記事原稿を拝見させていただきますよう、お願いいたします。